



Matàz
teatro



Dedalo
furioso

SUPER! SIRENETTA CERCASI

SCHEDA TECNICA

Spazio scenico:

- Palcoscenico o pedana rialzata in legno (con possibilità di fissare scenografia tramite chiodi o viti) minimo metri 8x8 (sgombro)
- Inquadratura nera con almeno 1 uscita per lato (1 fondale – 2 quinte laterali)
- Altezza minima della sala: 5 metri
- Oscurabilità della sala o del luogo della rappresentazione scaletta di collegamento palco platea posizionata al centro senza corrimano (per far salire attrice)
- Disponibilità dello spazio per l'allestimento per tutta la giornata in cui lo spettacolo è in programma e comunque tassativamente per le 4 ore di durata del montaggio.

Impianto luci:

- 4 SAGOMATORI 50°
- 9 PC 1000W + 4 PAR LED RGB
- Telai portagelatine e bandiere.
- 3 americane: 1 all'altezza del boccascena (prima americana) e comunque a 6 metri dal fondale con 8 ritorni almeno 1 di controllo luce e 1 centrale.
- Dimmer 18 canali
- Mixer 24 canali con memorie o submaster
- Luci di sala regolabili dal mixer luci.

Impianto video:

- 1 videoproiettore 5000 a/L ottica 1:1, appeso al centro dell'americana di boccascena con cavo hdmi che arriva in regia a fondo sala, in grado di proiettare 1 immagine 6 x 4,5 m su 1 schermo all'altezza del fondale (scenografia).

Impianto audio:

- 2 satelliti full range adeguati all'ambiente
- Mixer 8 canali con almeno 2 eq parametrici per canale e almeno 4 ingressi line (2 stereo)



- 1 EQ Grafico 31 Bande
- Stage box 8+4

Allaccio elettrico:

- in prossimità del palco max 5 metri
- 1 interbloccata (bocchettone) 32 o 63 Ampere Pentapolare (3F+N+T)
- 1 interbloccata (bocchettone) 16 Ampere Monofase
- Carico luci: 15 Kw

Regia:

- a fondo sala con ritorni audio, dmx e hdmi (vedi sopra) in posizione aperta sulla platea e senza ostacoli strutturali tra la regia e il palco

Tempistiche:

- Scarico montaggio, puntamenti e tarature: 6 ore
- Smontaggio e carico: 2 ore
- Pausa tra montaggio e inizio dello spettacolo: almeno 1 ora
- Durata dello spettacolo 1 h senza intervallo
- Totale disponibilità dello spazio: 10 h

Referente tecnico:

Marco Artolozzi - Cell: 338 6430428 - Mail: marco.art1977@libero.it

Si richiede inoltre di dare conferma scritta della presa visione e accettazione delle richieste sopraindicate, entro 10 giorni dalla messa in scena dello spettacolo al tecnico della compagnia.