



RITA E IL GIUDICE

Storia di scelte, padri e mafia

SCHEMA TECNICA

SPAZIO SCENICO

Dimensioni minime palco 5x4m

Oscurabilità della sala o del luogo di rappresentazione

Inquadratura nera con almeno un'uscita a lato

AUDIO

Casse adatte all'ambiente

1 monitor

Mixer min 4CH + 1 stereo

Archetto

LUCI

- 2 SPOT da 500/600
- 4 SAGOMATORI da 650
- 6 SPOT da 1000

Un'americana esterna o stativi 4m

Due gabbie (o stativi piccoli per agganciare 1 ETC + 1 ETC e 1 SPOT 500)

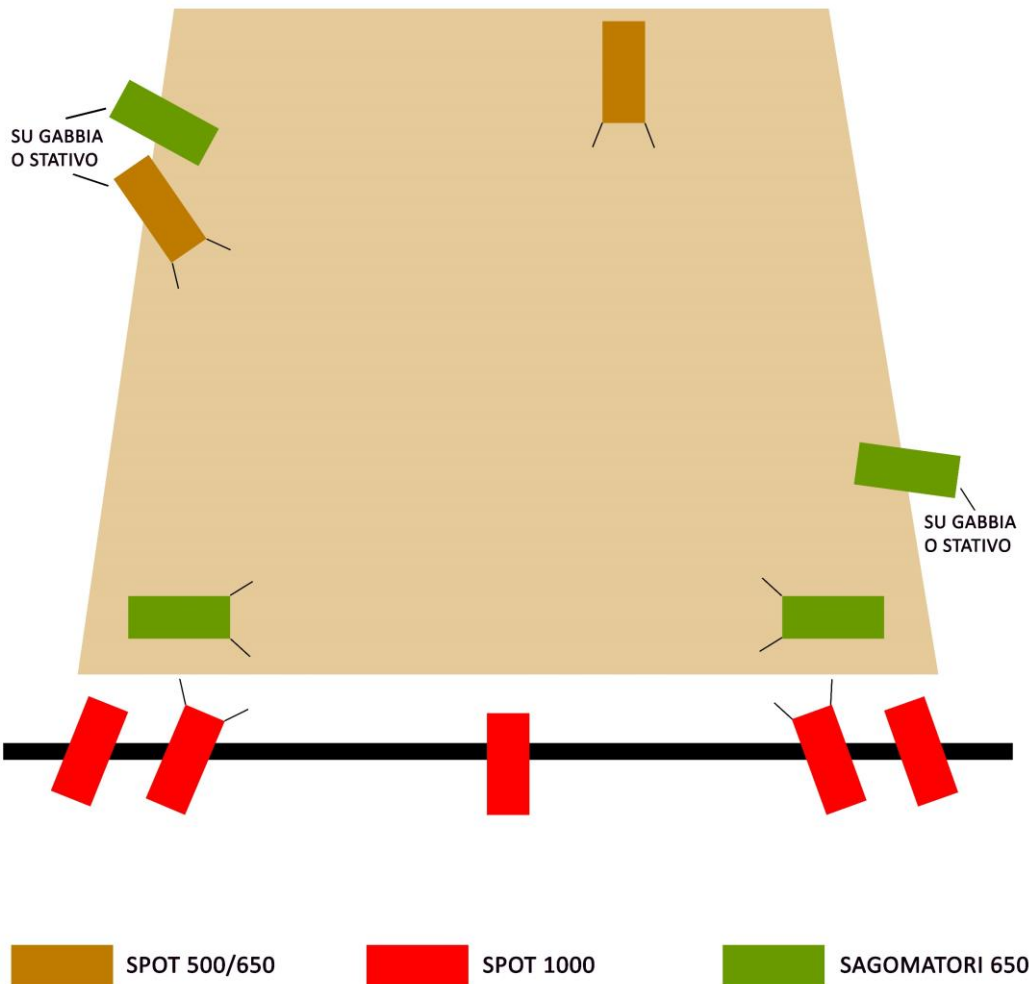
Consolle luci programmabile e/o a due banchi

Dimmer 12CH

Bandiere

Sdoppi

PIANO LUCI



TEMPISTICHE

Montaggio: 3 ore se tecnica non presente, 1 ora e mezza se tecnica presente

Smontaggio: 1 ora

Durata rappresentazione: 1 ora e 10 min

REFERENTE TECNICO

Marco Artusi

T: +39 349 329 1166

E: info@matazteatro.com